

Bases reguladoras

Certamen Three Minute Thesis (3MT®) · Universidad de Salamanca · Edición 2026

Three Minute Thesis (3MT®) es una competición académica diseñada para desafiar a las personas doctorandas a comunicar su investigación de manera clara, concisa y atractiva. El certamen, creado por la Universidad de Queensland en 2008, tiene como objetivo promover las habilidades de comunicación científica entre investigadores en formación, fomentando su capacidad para explicar conceptos complejos a una audiencia no especializada.

El formato del 3MT® es único: cada participante dispone de un máximo de tres minutos para presentar su tesis doctoral utilizando únicamente una diapositiva estática y sin apoyo de materiales adicionales como vídeos, música o utilería. Las presentaciones deben ser orales y se evalúan aspectos como la claridad, la estructuración del mensaje y la capacidad de mantener la atención del público.

1. Objeto del certamen

El certamen 3MT® tiene como finalidad fomentar las habilidades comunicativas de las personas doctorandas, desafiándolas a presentar su tema de investigación de manera clara y concisa en un máximo de tres minutos, utilizando únicamente recursos oratorios y retóricos, y una diapositiva estática.

2. Organización

El certamen está organizado por la Universidad de Salamanca, a través de la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i), en colaboración con la Escuela de Doctorado "Studii Salamantini".

El certamen se articula en tres niveles:

- Fase local USAL (Salamanca).
- Fase regional (Castilla y León), en coordinación con las universidades públicas de la Comunidad a través de sus Unidades de Cultura Científica.
- Fase internacional (Coimbra Group 3MT), a través de la candidatura de la Universidad de Salamanca.

3. Participantes

Podrán participar en el certamen aquellas personas que:

- Estén matriculadas en un programa de doctorado de la Universidad de Salamanca durante el curso académico 2025/2026.
- Sean doctorandas en activo, antes de la defensa de tesis.
- No hayan sido ganadoras del certamen 3MT® en ediciones anteriores.

La presentación en las fases local y regional se realizarán en español. No obstante, la persona seleccionada como candidatura USAL para la fase internacional deberá realizar su presentación en inglés.

4. Inscripción

El periodo de inscripción estará abierto del 12 de enero al 15 de febrero de 2026, ambos inclusive, hasta las 23:59 horas. A través de la plataforma Studium en el curso "Formación Transversal de Doctorado".

5. Desarrollo del certamen y fechas

El certamen se desarrollará en las siguientes fases y fechas:

Fase local (USAL)

- Periodo de inscripción: del 12 de enero al 15 de febrero de 2026 (hasta las 23:59).

- Formación para participantes inscritos (dos sesiones): 25 de febrero de 2026 (tarde) y 4 de marzo de 2026 (tarde).
- Para asistir a la formación se habilitará un formulario específico.
- La formación se realizará en la Sala de Presentaciones del Edificio I+D+i (Calle Espejo, Salamanca).
- Gala local (Salamanca): 11 de marzo de 2026 a las 18:00 horas. Lugar: Auditorio Adolfo Suárez, Campus Miguel de Unamuno.

Fase regional (Castilla y León)

- Formación específica para finalistas (solo tres candidaturas USAL): 26 y 28 de mayo de 2026 (tarde).
- Gala regional: 3 de junio de 2026 (Burgos).

Fase internacional (Coimbra Group 3MT)

- La persona ganadora de la fase local será la candidatura USAL para el certamen internacional. Su participación y representación en la final internacional se realizará con independencia del resultado que obtenga posteriormente en la fase regional.

6. Formación

La UCC+i USAL ofrecerá formación orientada a comunicación científica, estructura del discurso, presencia escénica y diseño de diapositiva, con el objetivo de apoyar a las personas participantes en el cumplimiento de los requisitos del certamen. La asistencia a la formación local estará sujeta al aforo máximo indicado y a la inscripción previa mediante formulario.

7. Reglas de presentación

7.1. Duración

Cada participante dispondrá de un máximo de tres minutos para su presentación. Exceder este tiempo resultará en descalificación automática.

7.2. Diapositiva

Se permite el uso de una única diapositiva estática, sin animaciones ni movimiento, que será proyectada desde el inicio de la presentación.

7.3. Restricciones

No se permite el uso de medios audiovisuales adicionales como audio o vídeo, ni complementos u objetos (utilería, instrumentos musicales, equipo de laboratorio, etc.). Las presentaciones deben ser orales; no se permiten poemas, canciones u otros formatos distintos al discurso hablado.

7.4. Entrega previa de la diapositiva (obligatoria)

- Las personas participantes en la fase local deberán entregar la diapositiva única que utilizarán en escena antes del domingo 8 de marzo de 2026, a las 23:59 horas, mediante este [formulario](#).
- La diapositiva deberá enviarse exclusivamente en formato PDF.
- La diapositiva deberá ajustarse a formato de proyección panorámico 16:9, con resolución mínima equivalente a 1920 x 1080 píxeles (Full HD), para garantizar una correcta visualización en sala.
- La diapositiva deberá ser estática y cumplir las reglas del certamen (sin audio, sin vídeo, sin elementos animados, sin GIFs, sin enlaces que requieran interacción y sin materiales sujetos a derechos de terceros sin autorización).
- El archivo deberá nombrarse así: "Apellidos_Nombre_3MTUSAL2026_Diapositiva.pdf".
- La falta de entrega en plazo podrá impedir la participación en la gala local o requerir su subsanación dentro del plazo que determine la UCC+i, por motivos de producción y logística.

8. Jurado y criterios de evaluación

El jurado valorará, entre otros, los siguientes aspectos:

- Claridad en la explicación del contexto y significado del tema de investigación.
- Comunicación efectiva de objetivos, hipótesis y resultados clave en lenguaje accesible para una audiencia no especializada.
- Estructura del discurso, evitando jerga científica y utilizando ejemplos que faciliten la comprensión.
- Capacidad para mantener el interés del público y transmitir entusiasmo por el tema.
- Presencia escénica, contacto visual, modulación de la voz y uso del espacio.
- Calidad, claridad y pertinencia de la diapositiva.

9. Premios

Los premios en la fase local (USAL) serán:

- Primer premio: 1.000 euros.
- Segundo premio: 600 euros.
- Tercer premio: 400 euros.

En esta edición no habrá premio del público.

Todos los finalistas recibirán certificado de participación.

10. Fase regional

Las tres mejores presentaciones de la fase local representarán a la Universidad de Salamanca en la fase regional, que se realizará en colaboración con las universidades públicas de Castilla y León, a través de sus Unidades de Cultura Científica.

Los premios de la fase regional (UVA, UBU, ULE y USAL) serán los siguientes:

- Primer premio: 2.000 euros.
- Segundo premio: 1.000 euros.
- Tercer premio: 500 euros.

Los tres finalistas por parte de la USAL recibirán certificado de participación.

Las bases de la fase regional serán publicadas por la Universidad de Burgos a su debido momento.

11. Representación de la USAL en la fase internacional

La persona ganadora de la fase local (primer premio) será la candidatura que represente a la Universidad de Salamanca en el certamen internacional (Coimbra Group 3MT) y, en su caso, en la final internacional presencial en Granada, con independencia del resultado que obtenga en la fase regional. En caso de avanzar a la fase internacional, deberá realizar su intervención en inglés.

12. Grabación del vídeo oficial (obligatoria) y condición del premio

- La UCC+i USAL realizará la grabación del vídeo oficial de la candidatura USAL en coordinación con la persona ganadora de la fase local (primer premio).
- La asistencia y participación de la persona ganadora en dicha grabación es obligatoria. La aceptación del primer premio implica el compromiso de acudir a la sesión de grabación en la fecha y horario establecidos por la UCC+i USAL.

- El primer premio quedará condicionado a la realización efectiva de la grabación oficial en los términos anteriores. La no comparecencia o la negativa a participar en la grabación supondrá la pérdida del derecho a percibir el primer premio y la imposibilidad de representar a la USAL en la fase internacional.

13. Desplazamientos, alojamiento y manutención

- La UCC+i USAL pondrá a disposición de las tres personas ganadoras de la fase local (primer, segundo y tercer premio) el traslado de ida y vuelta para su participación en la gala regional (Burgos, 3 de junio de 2026).
- En caso de que la candidatura USAL resulte seleccionada para la final internacional, la UCC+i USAL asumirá los gastos de traslado, alojamiento y manutención de la persona representante durante su participación en Granada.

14. Aceptación de las bases

La participación en el certamen implica la aceptación de todas y cada una de las bases aquí establecidas. Estas bases están sujetas a posibles modificaciones que, en su caso, serán oportunamente comunicadas a las personas participantes.

15. Información y contacto

Para más información, las personas interesadas pueden contactar con la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universidad de Salamanca.